DARGAUD
Collectie Charlie 52

AUTHEMAN ROUSSEAU

CONDOR

AFSPRAAK IN YU-MOON



AUTHEMAN **CONDOR** ROUSSEAU

AFSPRAAK IN YU-MOON

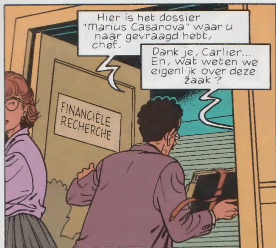


Redactionele verzorging Nederlandse uitgave :
Van der Heide produkties, Zandvoort

Uitgever :

DARGAUD BENELUX

Paul Henri Spaaklaan 17 – 1060 Brussel (BELGIË)


Hier is het dossier "Marius Casanova" waar u naar gevraagd hebt, chef.
Dank je, Carlier... Eh, wat weten we eigenlijk over deze zaak?
FINANCIËLE RECHERCHE


Eerlijk gezegd niet veel. Casanova heeft een heleboel documenten verzameld die compromitterend zijn voor Franse bedrijven die handel drijven met zuidoost-Azië en die te maken zouden hebben met netwerk 21...
Netwerk 21?


De naam is onjuist. Casa interpreteerde het teken van de machtige Aziatische mafia als het cijfer 21 : de Chinese draak en de Japanse samoerai...
De draak staat voor China, Maleisië, Indonesië en de Fidji-eilanden.
?!
De samoerai bestrijkt het gebied van Japan tot Celebes, inclusief de Filipijnen...

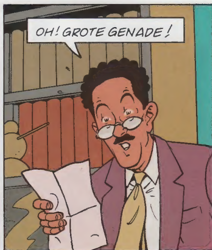

Casa heeft zijn onderzoek voortgezet op Yu-Moon. Voor zover we weten is hij ondergedoken in een dorp van Vietnamese bootvluchtelingen. Maar we kennen Casa... Hij is vast in z'n eentje tegen de Organisatie ten strijde getrokken. We vrezen het ergste!


Condor is de laatste die hem levend heeft gezien.
Condor?


De kapitein van de "Moéna", een vrachtschip dat vaart tussen Marseille en Yu-Moon. Hij heet officieel Francis Merle, maar z'n bemanning noemt hem Condor vanwege z'n coltrui en z'n snavelneus.

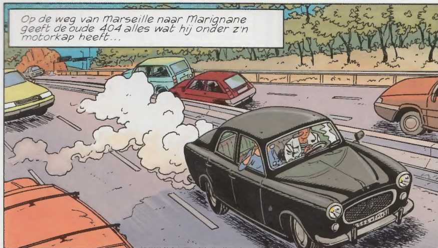
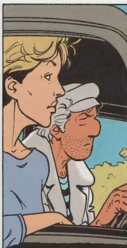

Condor heeft alles geprobeerd om zijn oude vriend Marius Casanova terug te vinden... Ik geloof dat hij nu alle hoop heeft verloren...


Waarom hebt u dat dossier opeens nodig, chef? Zijn er nieuwe ontwikkelingen?
?
Een nijvere medewerker van de Franse geheime dienst in Yu-Moon heeft ons een vreemd document gestuurd...

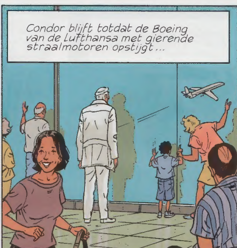

OH! GROTE GENADE!


Heb je een plan, Carlier?


Ik houd u op de hoogte, commissaris!
BLAM


Op de weg van Marseille naar Marignane geeft de oude 404 alles wat hij onder z'n motorkap heeft...


Met twee wielen door de bocht en piepende remmen...
CLAC

... Een afscheid zoals in vroeger tijden...

Condor blijft totdat de Boeing van de Lufthansa met gierende straalmotoren opstijgt...

Vergeleken met dat lawaai lijkt het nu stil in de vertrekhal.

Hebt u mevrouw laten vertrekken?
?

Dat was onverstandig!
?!

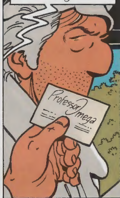

Mevrouw is zeer actief! Een echte moderne vrouw, met drukke bezigheden, ambities en bovendien een fraai hoofd op de schouders!
AERODROME MARIGNANE


Het is aan u, mijnheer, om haar dat hoofd te doen verliezen. Ik ken slechts één universele ambitie van de mens, en dat is het streven naar...

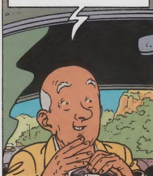

...geluk! Eh... gaat u naar Marseille?

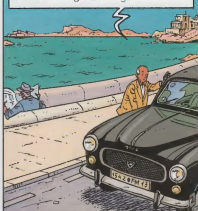

MARSE

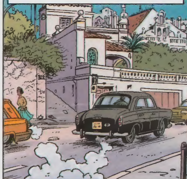

Nauwgezette bestudering van de moderne wereld heeft me laten concluderen dat er geen mondiale oplossing is voor het geluk van de mens. Daarom stel ik de individuele aanpak voor. Geluk à la carte, om zo maar eens te zeggen.

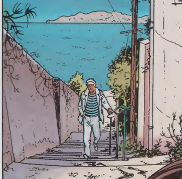

Mag ik mij voorstellen: Professor Omega...
Professor Omega


Mijn e-mail adres is omega@-omega.fr. Ik beantwoord drie keer per dag de vragen die me gesteld worden.
Daar weet ik allemaal niks van.

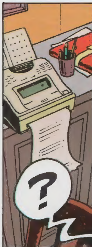

Ik verwacht er veel van. Volgens mij krijg ik binnen afzienbare tijd een heleboel concurrentie.


Dank u, en vergeet niet: omega@omega.fr!
1542 FM 13

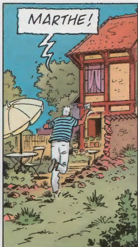








Niet te geloven!









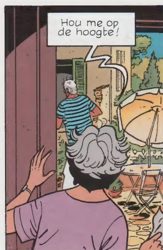


* wijk in Marseille


Kijk!


Nee! Wie had dat gedacht? Meneer Casanova leeft nog!
HOERA!
BOEHOE!


Ik ga weer. Een van zijn ex-medewerkers heeft me ingelicht. Hij wacht op me. Ik weet straks meer.
PFFRRRT!


Hou me op de hoogte!

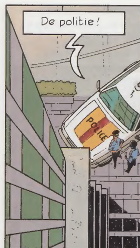

Meneer Casanova is zo charmant!
Snif... Wie is die meneer Casanova?
Hij is inspecteur bij de financiële recherche...


Een half jaar geleden is hij voor z'n werk naar Yu-Moon gegaan, een eiland in de Chinese Zee. Sinds-dien is hij spoorloos...


Geen enkel levensteken...


Ze zeggen dat hij problemen heeft met de Aziatische mafia...

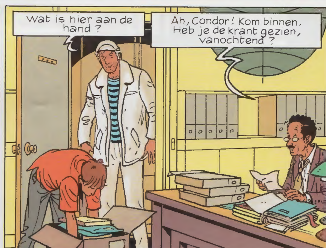

We dachten zelfs dat hij dood was!
BOEHOE!


De politie!


Als ik win, neem ik alles op en ga ik naar een eiland in de Zuidzee. Zon, zee, strand...
Is inspecteur Carlier in het gebouw?


Op de 6e verdieping. Bij de president-directeur...


Ik heb hier alle financiële bescheiden... Wilt u ook de correspondentie?
Ik wil álles!


Wat is hier aan de hand?
Ah, Condor! Kom binnen. Heb je de krant gezien, vanochtend?


Ik heb de indruk dat de aarde twee weken geleden is opgehouden met draaien.

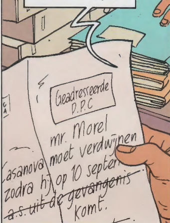

Ik neem aan dat het verleidelijke wezentje met wie je over de Canebière liep daar iets mee te maken heeft...
Ze is vanochtend vertrokken.


Zo... Dus weer met beide benen op de grond.


?
64
VANDAAG: HET
VAN DE HETE ZOM
Le Provença
TOPMAN S.I.C.A.S.E
IN STAAT VAN
BESCHULDIGIN
Jérôme


Wat heeft hij met Casanova te maken?
Tot nu toe niets. Savignac wordt aangepakt wegens valse facturen. Maar vanochtend stuitte ik op een vreemd document...


Het klad voor een fax of een telex aan een dochteronderneming in Yu-Moon. Niet ondertekend, uiteraard, en gericht aan een zekere meneer XXX.

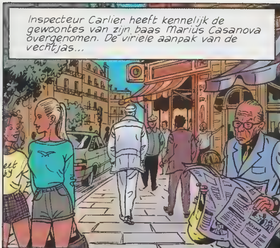

De schoften!
Geadresseerde D.P.C
mr. Morel
moet verdwijnen
Casanova
zodra hij op 10 septem
a.s. uit de gevangenis
komt.


Er is nog niets verloren. Casa zit om de een of andere reden in de bak, maar hij leeft nog! Waar denk je aan?


Het is vandaag de 7e. Dan hebben we nog drie dagen. De "Moéna" is op dit ogenblik in Yu-Moon. Ik neem 't eerste vliegtuig. Dan ben ik er voor de 10e.


Luister, denk aan de diskettes. En bel het vliegveld. Zorg voor een ticket op naam van Francis Merle, voor het eerste toestel naar Yu-Moon.
Zo, dan kun je me nu de details vertellen...


...van deze zaak.
In het café om de hoek. Ik heb behoefte aan een kop sterke koffie.


Inspecteur Carlier heeft kennelijk de gewoontes van zijn baas Marius Casanova overgenomen. De viriele aanpak van de vechtjas...


...verdwijnt in aanwezigheid van vrouwen en maakt plaats voor die van de verleider. De twee koppen koffie worden in bloemrijke taal besteld.
ROKERS


Toen Casa de zaak op Yu-Moon wilde uitzoeken, nam niemand hem serieus.


Nu schijnt hij gelijk te gaan krijgen. De Aziatische mafia en de Franse bedrijven hebben een ragfijn systeem ontwikkeld om de enorme opbrengsten van de drugsmokkel wit te wassen...


Diverse schaduwfirma's versturen nepfacturen aan S.I.C.A.S.E. De D.P.C. -Data Processing Company- verwerkt zogenaamd elektronische gegevens.


Casa heeft vast ontdekt dat het niet meer was dan een brievenbusfirma, zonder personeel of iets, en dat er toch gigantische winsten werden gemaakt...


Condor laat het laatste restje koffie ronddraaien in z'n kopje en drinkt het in één teug op.


Ik geloof dat ik het snap.
Het lot van Casa ligt in jouw handen!


Sorry, chef.
Er is pas volgende week een vlucht naar Yu-Moon.
Wat?


Wacht, er is een andere mogelijkheid... Via Parijs. Er is morgen om 19.00 uur een vlucht naar Hong Kong, aankomst dertien uur later. Diezelfde avond is er een vlucht naar Yu-Moon, 21.00 uur plaatselijke tijd.
Mooi.


Er is alleen één probleem...
?!


De vlucht naar Hong Kong zit vol!
Dat regel ik wel. Pak je koffer en zorg dat je morgenochtend op het vliegveld bent. Je ticket ligt daar klaar.




Voor de eerste keer sinds lange tijd staan de luiken van het huis van Marius Casanova wijd open.
CONDOR!


BARTHY!


Weet je het al van Marius?
Heel Marseille weet het al!


Ik heb helaas een slecht bericht voor zijn dochter...
?


Mr. Gondard, gerechtsdeurwaarder.


Een uitzettingsprocedure wegens huurachterstand. De huisbaas wil haar er voor de winter uit hebben. Daarna kan het niet meer volgens de wet.


We regelen wel wat. Mijn huis is groot genoeg. Laat me haar eerst even het goede nieuws vertellen...




Sophie!

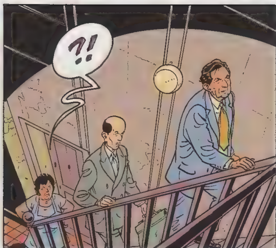

Het is in huis ongebruikelijk licht en opvallend schoon. Alles is zorgvuldig opgeruimd...


Sophie! We hebben een spoor van Casa gevonden! Je vader leeft nog!
?

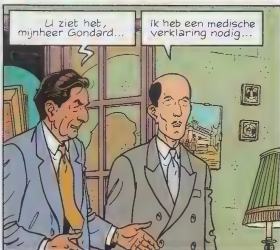

Verbaast je dat? Het was natuurlijk weer een van z'n avontuurtjes...
?!...Jij aan het breien? Ik vraag me af of ik wel op het goede adres ben...!


Ah! Dat verklaart alles!


BARTHY! Kom gauw! Ik heb nieuws!
?


?!

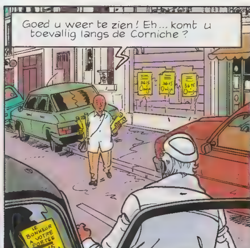
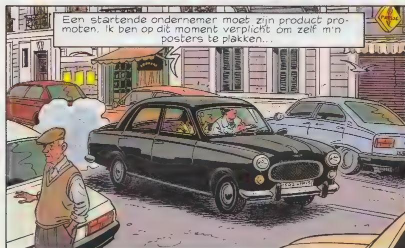

Ik ben geen jurist, maar volgens mij kan een zwangere vrouw niet uit haar huis worden gezet...


U ziet het, mijnheer Gondard...
Ik heb een medische verklaring nodig...


Deze dame kan wel een kussen onder haar kamerjas hebben gestopt.


Ik kan ook wel een kussen hebben ingeslikt. Zal ik een röntgenfoto laten maken?

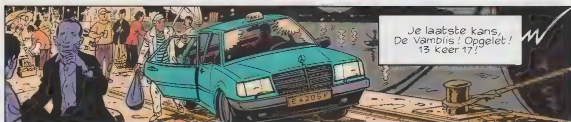

Toedeloe, mensen. Het leven is mooi!


Beste vriend!
?

Goed u weer te zien! Eh... komt u toevallig langs de Corniche?

Een startende ondernemer moet zijn product promoten. Ik ben op dit moment verplicht om zelf m'n posters te plakken...

STOP!


Ik ben m'n pot lijm vergeten!

Elke avond stromen de straten van Yu-Moon vol. Moeizaam baant de taxi zich een weg door de mensenmassa en bereikt uiteindelijk de haven...



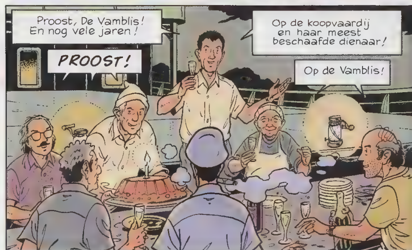




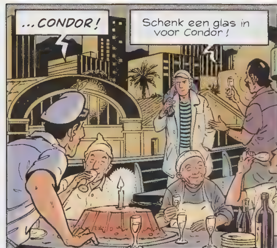


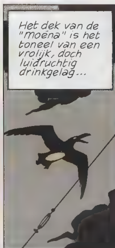

Hou alsjeblieft je mond, Duroc! Spaar me je verhandelingen over de relativiteit van de vooruitgang. Als het aan jou lag, leefden we nu nog in het Stenen Tijdperk!
KLAK KLAK


Ik heb helemaal niks gezegd! Ik herinner je je er alleen maar aan dat je me een fles champagne schuldig bent.


Proost, De Vamblis! En nog vele jaren!
PROOST!
Op de koopvaardij en haar meest beschaafde dienaar!
Op de Vamblis!

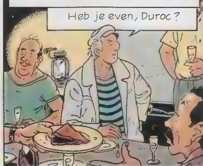

Dank u, heren. Ik ben zeer...
?


...CONDOR!
Schenk een glas in voor Condor!


Het dek van de "Moëna" is het toneel van een vrolijk, doch luidruchtig drinkgelag...


De Vamblis blaast de enige kaars uit op de taart die Yango voor de jarige heeft gebakken...


Hij viert altijd zijn verjaardag - op 9 september - maar hij houdt zijn geboortejaar angstvallig geheim... Ongetwijfeld dezelfde ijdelheid...


...die hem ertoe brengt regelmatig zijn haar en snor zwart te verven. Het feest verdringt de ernst van de situatie voor even naar de achtergrond...
Heb je even, Duroc?

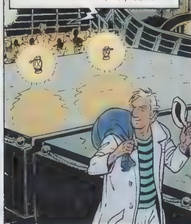

Voor heel even maar...
Is alles klaar voor morgen?

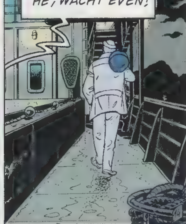

Zodra ik je telex ontving, heb ik volgens jouw instructies twee auto's gehuurd.
Radio-verbinding?


Een radio-telefoon. 4 kilometer bereik. Ik heb ook wat foto's van de gevangenis gemaakt...


De gevangenen worden om 8 uur vrijgelaten. Door de vele formaliteiten wordt het meestal half negen...


Mooi. Morgenochtend 6 uur iedereen aan dek. Ik ga pitten. Ik heb de laatste 24 uur geen oog dichtgedaan.


Welterusten, kapitein.


HÉ, WACHT EVEN!

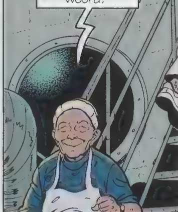

Je zet wel veel op het spel voor die stijfkop van een Casanova!


Hij is in gevaar. De Organisatie zit achter 'm aan.
Hij heeft zich altijd nog kunnen redden.


Hij is een vriend!
Stijfkoppen, allebei!

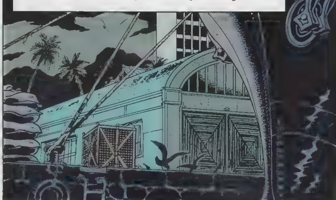

Vergeet me niet bij zonsopgang te wekken, ouwe uil!


Tussen haakjes... Je gaat morgen met mij mee. In de eerste auto.


Eindelijk een vriendelijk woord.


Na het feest is alleen nog het geroezemoes van de stad te horen. Op de "moéna" doven de lichten één voor één. Alleen de gangboordlampen verspreiden nog een vaal licht...
MOENA

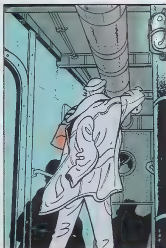

Lang na middernacht is alleen de Vamblis nog aan dek...


Hij trekt aan de sigaar die hij vanavond heeft opgestoken, denkend aan zaken die even mysterieus blijven als zijn leeftijd...


TOC
TOC
TOC
TOC







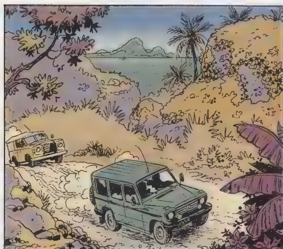

Het eerste ochtendgloren ontketent een ongekende activiteit aan boord van de "Moéna"...


Het is nog fris. Dat helpt de mannen wakker te worden...


Radio-contact...


Goed ontvangen, Condor. We zijn klaar.






Even voor acht uur bereikt het kleine konvooi de gevangenis...


We zijn niet de eersten. Ik heb de indruk dat meneer Casanova door meer mensen wordt opgehaald.
Volgens mij is het een auto van de Organisatie.

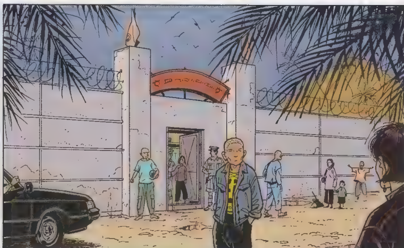
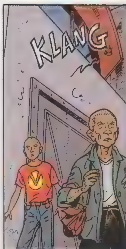

Door die donkere raampjes is het moeilijk te zien wie erin zitten. Twee mannen, geloof ik...


Het klassieke scenario. Ze laten Casa naar buiten komen.


...halen hem langzaam in en maaien hem met een mitrailleursalvo neer...

Parkeer in de buurt van de zwarte auto. Zodra Casanova naar buiten komt, zet je ze klem. Wij zorgen voor de rest.

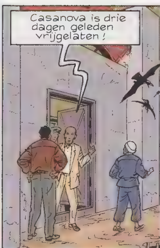
Begrepen. Pas op, de poort gaat open.

Klaar om op te trekken...


KLANG

Casa is er niet bij?!

BOOM BOOM

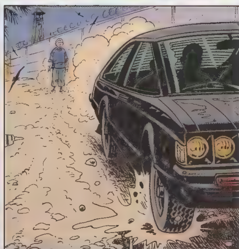

Yango! Zoek uit wat er aan de hand is!

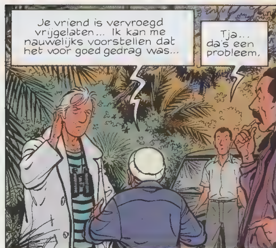

Casanova is drie dagen geleden vrijgelaten!


Wat moet je?
Wat kleingeld, voor een stuk brood.


Ga werken, leegloper! Ik houd niet van bedelaars!
KLONG


Ik denk dat ik weet waar hij is.




Je vriend is vervroegd vrijgelaten... Ik kan me nauwelijks voorstellen dat het voor goed gedrag was...
Tja... da's een probleem.


Ik heb geen idee waar Casa kan zitten... Hij heeft op dit eiland geen enkele vriend meer...
Jawel. Hij had 't ooit over Vietnamese bootvluchtelingen...

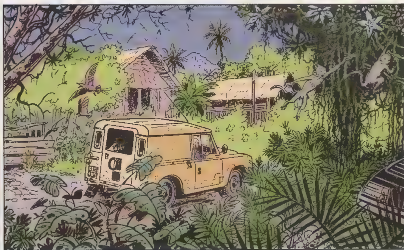

Eh... Kino... een meisje en haar grootvader...


Waar vinden we ze?
Ik ken maar één bootvluchtelingendorp. Aan de kust, niet ver hiervandaan.


Het konvooi vertrekt richting zee. Daarna volgen ze het kustpad...


Ik geloof dat het daar is, achter die bomen!


Blijf 300 meter achter ons. Wij gaan poolshoogte nemen.




Kino en haar grootvader?


Jullie krijgen bezoek. Pas op jullie woorden!




Het spijt ons dat we zomaar binnen komen vallen, maar we zijn op zoek naar een vriend. U kent hem. Het is meneer...


...Casanova.


Ik kan u helaas niets vertellen over uw vriend. Wij hebben meneer Casanova al een paar maanden niet gezien...
?


De oude man wuift met zijn hand, als om aan te geven dat het onderhoud afgelopen is.
?


Kom mee. niet omkijken.


Wie is die lange vent?
Een vriend van Casanova. Kapitein van een vrachtschip dat vaart tussen Marseille en Yu-Moon. We zoeken hetzelfde wild. Het gaat erom wie het het eerst vindt!


Ze konden niet spreken. Ik voelde dat er nog meer mensen waren...
Kino heeft me een boodschap gegeven...


Casa neer contact me u op
We zitten op het goede spoor.


Kijk! De zwarte auto!


Ze waren er eerder dan wij...
We gaan ze achterna!


Te gevaarlijk. Ze hebben ons gezien... Duroc moet het overnemen.


O.K.! We zetten de achtervolging in. Tot straks, op de "Moena"!




Ze hebben niet alles verteld...
Als ze in contact staan met Casanova, weten we dat gauw genoeg...

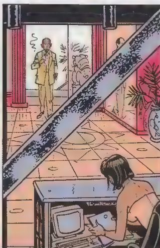

Het meisje werkt in een restaurant bij de haven...


Laat ze niet ontsnappen! Geef gas!
Wat dacht je dat ik doe?! Die wagen heeft heel wat pk's, hoor!


Vervloekt!... Hallo? Duroc hier... Condor, hoor je me?


We zitten buiten het bereik!


Stop hier. Ik moet nog iets doen.
We zien elkaar straks in het restaurant...

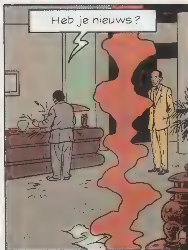
Is meneer Zwang aanwezig?
Hebt u een afspraak?

Het meisje is zichtbaar in verwarring bij het zien van het teken van de Organisatie.

Goed, mijnheer.

U kunt doorlopen. Maar ik raad u aan uw sigaret te doven.


In het hermetisch afgesloten, air-conditioned vertrek dringt geen stadsgeruis door. Een dik tapijt smoort elk geluid van voetstappen.

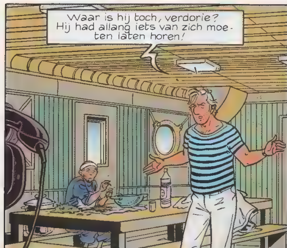
Het reukvat verspreidt een zware, oosterse geur.
Toc
Toc Toc

Heb je nieuws?

De Organisatie heeft besloten de Franse smeris te elimineren. Op dit moment is hij onvindbaar...

Als ik u een raad mag geven, meneer Zwang, dan zou ik er alles aan doen om Casanova te vinden voordat de Organisatie dat doet.

Meneer Zwang werpt een blik uit het raam dat een schitterend uitzicht biedt over de baai van Yu-Moon.

Ik luister.
24


Waar is hij toch, verdorie? Hij had allang iets van zich moeten laten horen!


IJsberen heeft geen zin. Dat lost niets op.


We zijn ze kwijtgeraakt, helaas...


Waar jullie je toch allemaal druk over maken... Gelukkig is er hier nog iemand die de zaak een beetje draaiende houdt. De vracht is geladen.


Als u een momentje hebt om een oog te werpen op de vrachtbrieven en er eventjes een handtekeningetje op te zetten...

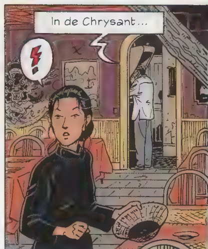
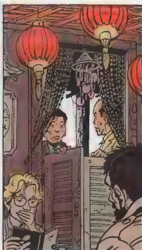

Je ziet er bedonderd uit, De Vamblis. Is er iets?


Och, ik ben weer een jaartje ouder en dat zet je aan het denken. Elke keer sla je een bladzijde van het leven om, als van een boek... Wachtend op de ontknoping...

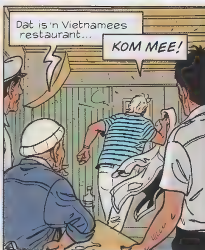

De ontknoping?...
DRIIING
25


DRR
IIN

Verbind 'm door! Vlug!

Casa? Waar ben je?

In de Chrysant...


Je bent hier niet veilig! Ga direct terug naar de opslag!

Opgehangen... Hij had het over de Chrysant. Ken jij dat, Yango?

Dat is 'n Vietnamees restaurant...
KOM MEE!

Eet smakelijk!


Een tafel, heren ?

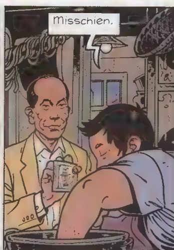

Nee, niet daar ! Dat is de keuken.
Ondervraag de kok. Ik neem de baas.


Kent u deze man ?
?


Ik heb hem nooit in het wild gezien. Alleen in de bioscoop!


Haha! Het spijt me !


Heb je deze man wel eens gezien ?


Misschien.




Hij verbergt zich al drie dagen in de opslagplaats van het restaurant. Aan de overkant van de straat...


De blauwe deur...




De kok weet van niks...
Een tafel, heren?


Nee, het ruikt hier muf.
?!


Momentje. Ik moet even een telefoontje plegen...


Hallo?
Stuur onmiddellijk een wagen naar het volgende adres...




We moeten een ander spoor zien te vinden...



?!

Uw vriend is hier in de buurt. U moet snel zijn!

Kino geeft Yango verdere uitleg in haar moedertaal.

Vooruit! Ik wijs je de weg! Eerste straat rechts!

Ze had het over 'n blauwe deur...

Daar is het!

Drie keer vlug achter elkaar kloppen. Dat is de code.

?!


De deur is geforceerd...


De vochtige, lemen vloer verspreidt een geur van rotting...





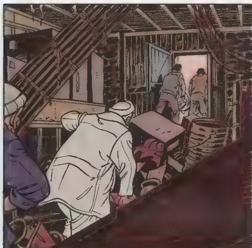

Geen twijfel mogelijk... Casa was hier... Kijk, een foto van zijn dochter Sophie...

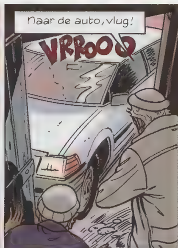

Hij kan niet ver weg zijn. De kaars is nog warm!

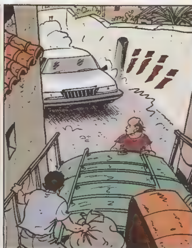



KLONG
?!?



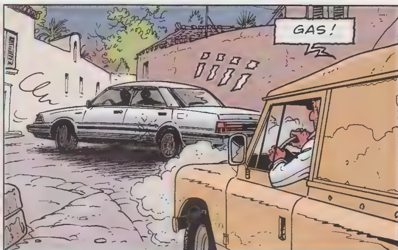
BONG
KLONG



Naar de auto, vlug!
VRROOO

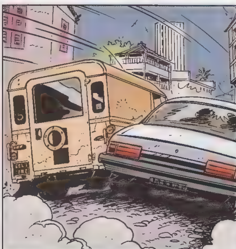
VROOOo


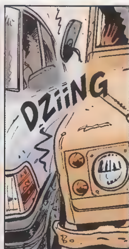
Stop! Ze staan stil. Ik hoor hun motor niet meer...


VRAAAA

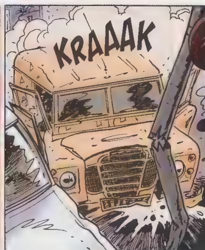

GAS!


VROOO

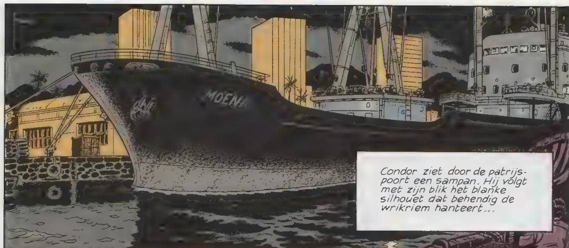



DZiiNG


!


KRAAAK


SCHOFTEN!
VUILE SCHOFTEN!!


MOENA
Condor ziet door de patrijspoort een sampan. Hij volgt met zijn blik het blanke silhouet dat behendig de wrikriem hanteert...

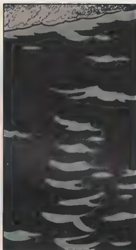
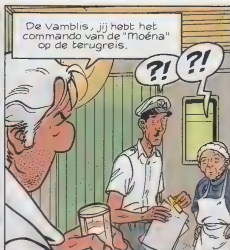

Het scheepje doorsnijdt het zilveren spoor van maanlicht op het zwarte water en verdwijnt in de nacht.


In dit land verbergen lieflijke beelden een duistere werkelijkheid...
Ik wil niet overkomen als een drammer, maar ik heb toch echt een handtekening nodig...


Een eenvoudige paraaf mag wat mij betreft ook...

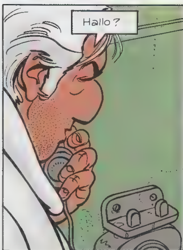

DONDER OP MET JE PAPIEREN!


Vanavond ziet hij er behoorlijk bedonderd uit. Bekomt de Kantonese rijst hem soms niet?
33


Zijn vriend Casanova is in handen gevallen van de Organisatie.


De Vamblis, jij hebt het commando van de "Moéna" op de terugreis.
?!
?!

Bedoel je dat...
Ik blijf in Yu-Moon.

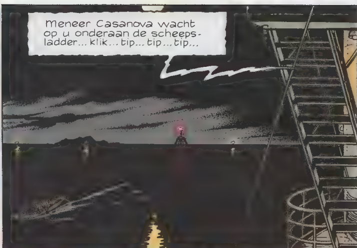
Doe niet zo stom! Je weet dat Casanova geen enkele kans heeft!

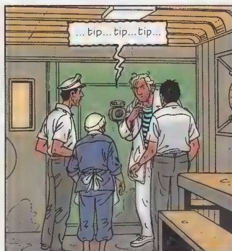
En als jij hier blijft, onderga je precies hetzelfde lo...
DRIIINN

Hallo?

?

Wie bent u?


Een vriend van het gerecht...

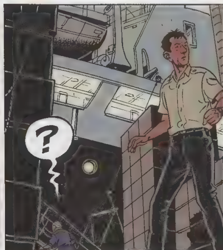

Meneer Casanova wacht op u onderaan de scheeps-ladder... klik... tip... tip... tip...

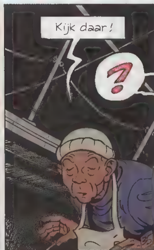

... tip... tip... tip...

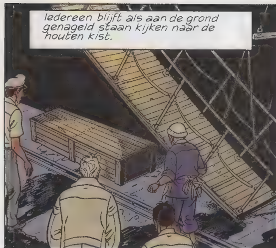







?


Kijk daar!
?

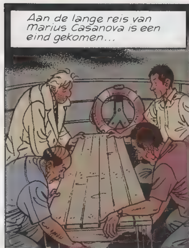

Iedereen blijft als aan de grond genageld staan kijken naar de houten kist.

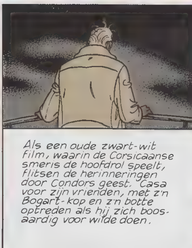

De schoften! Hij is dood!
Haal nog twee mannen. We brengen 'm aan dek!

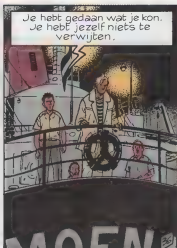




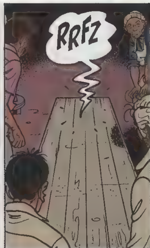


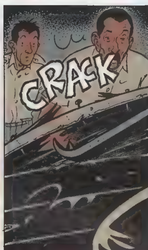

Aan de lange reis van Marius Casanova is een eind gekomen...


Als een oude zwart-wit film, waarin de Corsicaanse smeris de hoofdrol speelt, flitsen de herinneringen door Condors geest. Casa voor zijn vrienden, met z'n Bogart-kop en z'n botte optreden als hij zich boos-aardig voor wilde doen.


Je hebt gedaan wat je kon. Je hebt jezelf niets te verwijten.
MOEN

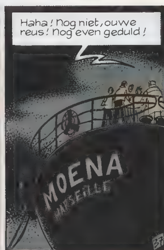

Bij alle heiligen! Ik halluci-neer! Kom 'ns kijken!

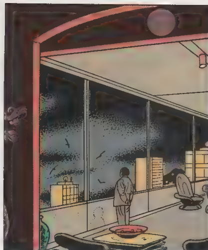
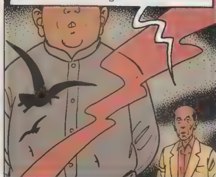
?

RRFZ

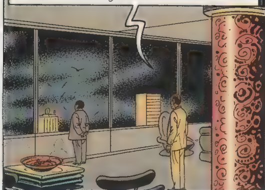
Een breekijzer! Vlug!

CRACK

GRFZZ
!
Een gat in z'n hemd... Een kogelwond!

Een wonder dat hij nog leeft...

C..CONDOR?! Zijn we in Marseille?

Haha! Nog niet, ouwe reus! Nog even geduld!
MOENA
MARSEILLE



Het is gegaan zoals u had voorspeld, meneer Zwang. De moord op Casanova is ten behoeve van drie getuigen van de Organisatie in scène gezet. Een sterk slaapmiddel en een kogel...

...in z'n hart. Het was uiteraard een losse flodder.

De Organisatie denkt dat Casanova dood is, en over enige tijd zal hij justitie de informatie geven waarmee het netwerk van uw concurrent kan worden opgerold...

Dan hebt u vrij spel, meneer Zwang. Dan kunt u uw eigen netwerk opzetten en de grootste drugmarkt ter wereld beheersen!

Die avond vindt er op de "Moéna" een geïmproviseerd feestje plaats. Dat zijn vaak de leukste. Alle flessen die aan boord zijn sneuvelen...
...de eerste keer dat de Organisatie me te pakken kreeg...

...zetten ze me onder de dope en gooiden me ergens in een hoek...

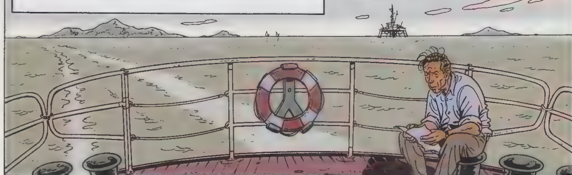
Gelukkig deed de politie die dag een inval...
...Helaas...
?
38

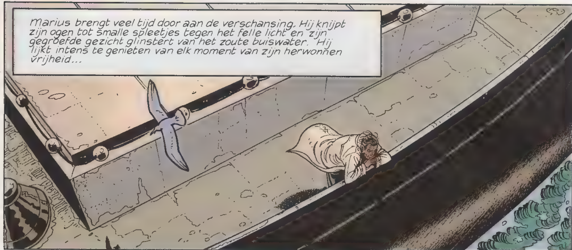


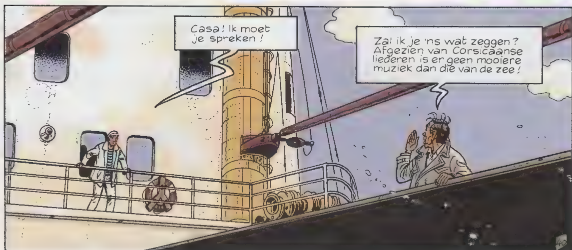




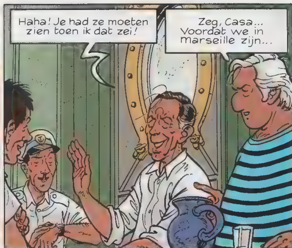
Op 12 september begint de "Moéna" met een voltallige bemanning aan de terugreis naar Marseille. Aan boord ontbreken alleen Kino en haar grootvader. Ze hadden Marius' aanbod om mee te gaan naar Frankrijk afgeslagen.


Casa herleest diverse keren de brief van Kino's grootvader, geschreven in een bijna schools handschrift : ..."Kino heeft ander werk gevonden en ze heeft een jongeman ontmoet. We beginnen hier aan een nieuw leven en we hebben niet het recht dat af te breken..."


Marius brengt veel tijd door aan de verschansing. Hij knijpt zijn ogen tot smalle spleetjes tegen het felle licht en zijn gegroefde gezicht glinstert van het zoute buiswater. Hij lijkt intens te genieten van elk moment van zijn herwonnen vrijheid...

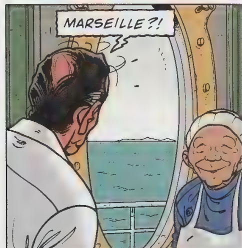

Casa! Ik moet je spreken!
Zal ik je 'ns wat zeggen? Afgezien van Corsicaanse liederen is er geen mooiere muziek dan die van de zee!
40


Ah! Van sukkels zoals jullie ben ik niet onder de indruk. Dus duik onder je pet en draai je schuivers richting uitgang! Gesnopen ?

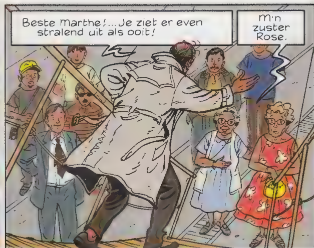

Haha! Je had ze moeten zien toen ik dat zei!
Zeg, Casa... Voordat we in Marseille zijn...


... moet ik je spreken.
Ga je gang!
Meneer Casanova...

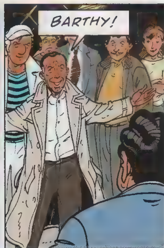

Kijk even uit de patrijspoort...
?


MARSEILLE ?!




HA!HA!HA!HA!

Beste Marthe!...Je ziet er even stralend uit als ooit!
M'n zuster Rose.

Hoe maakt u 't, mevrouw?

Je hebt gelijk. Meneer Casanova is een bijzonder charmante man!

BARTHY!

Ik hoor dat je een schitterende carrière maakt als schrijver!
Als ik de geruchten moet geloven, heb je heel wat onthullingen te doen!

Ik kan tientallen onderzoeksrechters aan 't werk zetten!
?

Hé... Waar is Sophie?!
42

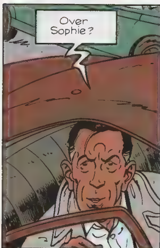

Ik zie Sophie nergens...!
Dat wilde ik je de hele tijd vertellen... Sophie kon niet naar de haven komen omdat ze...


Hou maar op. Ik ken m'n pappenheimers. Die jongelui van tegenwoordig staan niet voor 12 uur op!
Wacht! Ik ben nog niet uitgepraat...


Ik zie het huis al voor me... onopgemaakt bed, rondslingerende panty's... een afwas van een week...

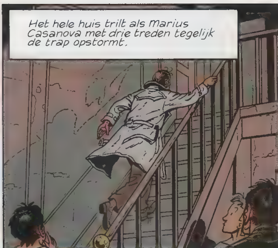

TAXI!


CASA! Ik moet je iets zeggen! Het gaat over Sophie!


Over Sophie?


Je bent onverbeterlijk! Ik probeer het je al twee weken te vertellen!
Wat dan?
TAXI


Sophie verwacht een baby.



Het hele huis trilt als Marius Casanova met drie treden tegelijk de trap opstormt.

SOPHIE!
PAPA!

Ah...Hahaha! De lolbroek! Ik ben erin getuind!
?

Des te beter...
?

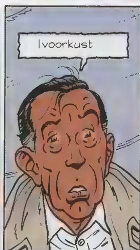
Condor zei dat je zwanger was. En ik geloofde het nog óók!
Ik wás het...

...maar nu niet meer!
TATA!


B-ben je getrouwd ?
Nog niet. We denken aan het eind van het jaar...
TATA!




Het ...het is een...een...
Z'n vader komt uit Ivoorkust...
MPF!


Ivoorkust




De vloek van elke fatsoenlijke familie... Nu kan ik m'n gezicht niet meer laten zien op Corsica...
TA!

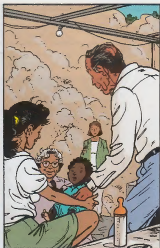

Het is toch wel een jongen ?
De volgende mis-schien, met een beetje geluk.


Zelfs geen jongen! Lieve god, waar heb ik dit aan verdiend ?


Marius stelt op eigen gezag de datum van de doop vast. Aan de plechtigheid valt niet te ontkomen. En aan het bijbehorende feest nog minder...


Mag ik je mijn toekomstige schoonzoon voorstellen, Rose: Camille. Hij is net afgestudeerd als landbouwkundig ingenieur...



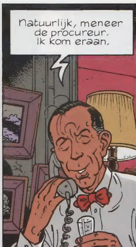



Dus je bent toch gekomen...
Ik ben blij je gezond en wel te zien...


Onze dochter krijgt niet elke dag een kind.


Laat de champagne-kurken knallen!



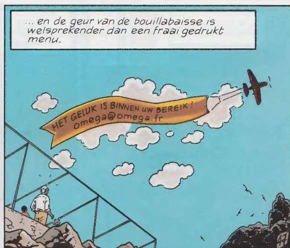












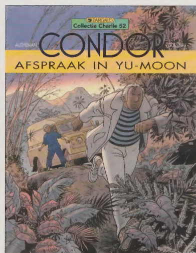
Autheman-Rousseau

EINDE

Wettelijk dépot : d/1998/2377/01
ISBN/CIP : 90-6793-475-5
Redactionele verzorging Nederlanse uitgave :
Van der Heide produkties, Zandvoort.
Distributie voor Nederland :
BETAPRESS B.V. - Burg. Krollaan, 14 - 5126 PT GILZE
Distributie voor België :
STANDAARD UITGEVERIJ - Belgiëlei, 147 A - 2018 ANTWERPEN
Printed in France by ***Partenaires-Livres***®

Printed in France
by ***Partenaires-Livres***®

DARGAUD
Collectie Charlie



AFSPRAAK IN YU-MOON

Kapitein Francis Merle, bijgenaamd Condor, heeft alle hoop verloren om zijn vriend Marius Casanova terug te vinden. Wanneer bij de financiële recherche in Marseille een document van de Franse inlichtingendienst in Yu-Moon boven water komt, verandert de zaak echter dramatisch. Condor aarzelt geen moment en vertrekt naar China...



EERDER VERSCHENEN IN DEZE REEKS:

1. Condor: DE GIJZELAAR
2. DEMOS DE WREKER
3. Op zoek naar de tijdvogel: DE HOORN VAN RAMOR
4. Thomas Noland: ENKELE REIS NAAR DE HEL
5. DE HONDENMENNER
6. HET KERKHOF DER DWAZEN
7. Thomas Noland: DE LAATSTE STROHALM
8. Op zoek naar de tijdvogel: DE TEMPEL DER VERGETELHEID
9. Condor: ALARM IN AFRIKA
10. Cliff Burton: MYSTERIE IN WHITEHALL
11. Dick Herisson: DE SCHIM VAN DE TORERO
12. De onaantastbaren: LADING VOOR CHINA
13. Op zoek naar de tijdvogel: DE JAGER
14. Dick Herisson: DE OOR-ROVERS
15. De onaantastbaren: HET MEISJE IN DE KOOI
16. Cliff Burton: DE GEEST VAN VICTORIA
17. HET MERKTEKEN VAN DE HEKS
18. De onaantastbaren: SLAVINNEN VAN HET OOSTEN
19. Het merkteken van de heks: DE WOLVIN
20. Condor: HET RIJK VAN DE PACIFIC
21. Thomas Noland: DE WEES VAN DE STERREN
22. Dick Herisson: DE LAATSTE AKTIE
23. Tristan: DE MAGIëR VAN BRANBERRY
24. Tristan: HET EILAND VAN DE DRIE KONINGEN
25. Het merkteken van de heks: DE HANEKONING
26. Léo Tomasini: DIVINE JUSTICE
27. Andreas de Florentijn 1: DE DOOD OP DE BRANDSTAPEL
28. Andreas de Florentijn 2: DE NACHT VAN HET GIF
29. Tristan: DE ROEP DER DRUïDEN
30. Cliff Burton: DE DEMONEN VAN FLEETWOOD
31. Andreas de Florentijn 3: HET NOODLOT
32. Thomas Noland: GESTRAND IN DE JUNGLE
33. DE "STEEL ANGELS"
34. De onaantastbaren: NEW YORK - NEW YORK!
35. De onaantastbaren: DE TERREUR VAN DE PIRANHA
36. Léo Tomasini: KOMPLOT IN ZAÏRE
37. De "Steel Angels": DE DOOD UIT DE HEMEL
38. De "Steel Angels": DE ABESSIJNSE ROOS
39. De "Steel Angels": DE KLAUWEN VAN DE ADELAAR
40. Tristan: HET ELIXER DER VERGETELHEID
41. Dick Herisson: DE VAMPIER
42. Melmoth: DE WEG NAAR LONDEN
43. Condor: HET TESTAMENT VAN MARIUS CASANOVA
44. Tristan: BOLBEC DE ZWARTE
45. Dick Herisson: DE TERUGKEER VAN DE ZEEDEMON
46. Condor: MUITERIJ OP DE MOÉNA
47. Melmoth 2: MARY SHILLING
48. Tristan: ÏANNA
49. Dick Herisson: BROEDERS IN HET KWAAD
50. Tristan: DE VEROVERAARS VAN DE ZON
51. Dick Herisson: DE TOMBE VAN ABSALOM
52. Condor: AFSPRAAK IN YU-MOON